



Agenda Marzo

8M

Programación especial por el día internacional de la mujer

En el marco del 8M, el Centro Cultural de España en La Paz de AECID presenta una programación especial, con el objetivo de contribuir a un mundo más justo, igualitario y sostenible desde los feminismos, especialmente en un momento marcado por retrocesos en derechos y libertades.



Mujeres, cámara y acción. Bolivia rodando.

Espacio 1

En el marco del Día Internacional de la Mujer presentamos un ciclo de cine con películas dirigidas por realizadoras bolivianas. Al finalizar cada proyección las directoras participarán en un conversatorio con el público abriendo un espacio de reflexión y diálogo.



Las Malcogidas

Martes 3 | 19:00 h



(Denisse Arancibia, 2017, 94 min), Carmen, una mujer de más de 30 años que nunca ha tenido un orgasmo y que, atravesada por una dinámica familiar particular y una supuesta maldición heredada, busca transformar su cuerpo para alcanzar autonomía y placer.
*contenido explícito

La Casa del Sur

Martes 10 | 19:00 h



(Carina Oroza Daroca y Ramiro Fierro, 2025). Inspirada en hechos reales, se sitúa durante la última dictadura en Bolivia, cuando Naty y su hija Anita son retenidas por militares. Treinta años después, Anita regresa a la casa heredada para venderla y reconstruir el pasado.
*contenido explícito

Carga Sellada

Martes 17 | 19:00 h



(Julia Vargas Weise, 2015, 106 min). Una carga de supuestos minerales tóxicos aparece en la planicie andina y alerta a la población. El gobierno encomienda a la policía la misión de deshacerse de ella y luego se desentiende de su destino. A cargo de un grupo de policías y un maquinista anarquista, el traslado se transforma en un viaje errante y trágico.

*contenido explícito

El Disco de Piedra

Martes 24 | 19:00 h



(Geraldine Ovando, 2022, 80 min). A partir de un viaje junto a su abuela al pueblo natal de ésta, la directora emprende una búsqueda personal para reconstruir recuerdos perdidos. El relato se expande hacia una reflexión más amplia sobre la memoria, el archivo familiar y el origen indígena en Bolivia, poniendo especial atención en la supervivencia del quechua en la actualidad.



Puerto Escondido

Martes 31 | 19:00 h

(Gabriela Paz, 2020, 73 min). El documental examina la relación de Bolivia con su acceso al mar, perdido tras la Guerra del Pacífico en 1879, a partir de relatos personales, imágenes de archivo y materiales de plataformas digitales. A través de estos elementos, la película reflexiona sobre el impacto de esta pérdida en la identidad y la memoria colectiva del país.

Musa

Viernes 6 | 19:00 a 20:00 h

Patio

En el marco del Día Internacional de la Mujer, Platea presenta **Musa**, obra del grupo de teatro El Masticadero, construida a partir de testimonios de artistas bolivianas de las artes escénicas y audiovisuales, la obra visibiliza violencias machistas y cuestiona las estructuras que atraviesan el trabajo de las mujeres.

*contenido explícito



Actividades lúdicas

Club de juegos de mesa CCELP

Sábado 28 | 15:00 a 18:00 h

Mediateca

Súmate sólo, en familia o con tu grupo de amigos a estas sesiones de juego acompañadas, en las que compartiremos la mesa contigo para que conozcas los juegos en mayor profundidad. En esta sesión, sumándonos a la conmemoración del 8M, te acompañaremos a jugar una selección de juegos que titulamos: Lúdica femenina . Donde incluimos juegos diseñados o protagonizados por mujeres.

Jugaremos: Nobel Run, Juntas hacemos historia, Mariposas, Sherlock junior (el caso de Suriguri) , Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes, Apathapi, Lucky numbers, La rendición, Quiénes son ellas, Trama, Alcachofas no gracias, Winter.



Exposiciones

BENDITA AGUA

Cuerpo-Territorios en 3 actos, Erika Ewel

Jueves 26 | 19:00 a 20:00 h

Sala de exposiciones

Bendita agua propone un recorrido en tres actos donde el cuerpo y el territorio se piensan como una misma superficie sensible.

La exposición propone un recorrido por una práctica artística que entiende el textil como lenguaje de memoria, cuerpo y territorio. A través de bordados, telas intervenidas, procesos performativos y documentación, las obras se sitúan en el cruce entre lo íntimo y lo político, lo doméstico y lo extractivo, lo corporal y lo geográfico.

Conversatorio

Sentipensar corporalidades diskas: mujeres con discapacidad hablando de sexualidad

Jueves 12 | 18:00 h

Espacio 1

Con el objetivo de ampliar los debates feministas en torno al Día Internacional de la Mujer, se realiza un conversatorio orientado a visibilizar las experiencias de mujeres con discapacidad, históricamente excluidas de las discusiones sobre sexualidad, deseo, maternidad y derecho a decidir. A partir del intercambio de vivencias, el encuentro busca cuestionar miradas capacitistas, reconocer corporalidades diversas y promover la accesibilidad como una práctica de cuidado colectivo. Coordina y modera Rosa Quiroga. Participan: Tamara Zabaleta, Karen Quispe y Valeria Villalba.





Taller

Las Rabonas Rural

Taller contra la violencia de género

28 de marzo, 11, 18 Y 25 de abril | 9:30 a 13:00 h

Ciclo de talleres de escritura testimonial, danza e ilustración propuestos por el espacio escénico El Búnker. Tras el proceso de investigación realizado con víctimas de violencia de género que desembocó en la pieza teatral las Rabonas, el Búnker propone una nueva serie de talleres con mujeres víctimas de violencia que darán inicio en el Centro Cultural de España en la Paz y que continuará por diferentes zonas rurales del departamento. Se propone así un ciclo de sesiones de intercambio y terapia utilizando el arte como elemento sanador y de denuncia contra la violencia machista.

sigue nuestras redes para encontrar
nuestras convocatorias

Artes literarias

Actividades literarias

Festival de Ensayo Pausa Efecto 2026

19:00 a 21:00 h

Espacio 1

El *Festival de Ensayo Pausa Efecto*, organizado por la editorial El Cuervo, surge frente al ritmo frenético y confuso de estos tiempos de espectáculo digital buscando generar un espacio abierto a todos y todas para detenernos a mirar con más atención. Ésta segunda edición está dedicada a la traducción.

Miércoles 18

Abriendo un espacio de reflexión crítica y diálogo público abrimos esta edición con: *Traducir la memoria oral y los mitos* que estará a cargo Oscar Chambi Pomacahua

Jueves 19

La segunda sesión del festival de ensayo Pausa Efecto se denomina *Traducir culturas, traducir mundos*, con la presentación de Pedro Velasco Rojas

Viernes 20

La tercera sesión del festival aborda el tema *Detrás del trabajo de la traducción con la exposición* de Marina Berri (Argentina)





Club de lectura

Reunión mensual de Voces migrantes Club de lectura virtual

Sábado 28 | 10:00 a 12:00 h

Google meet

Voces latinas comunidad de lectura, organiza el club con el objetivo de generar un espacio donde mujeres alrededor del mundo leen a mujeres latinoamericanas. En esta primera sesión participará la escritora Giovanna Rivero (Bolivia), y se comentará su obra *Alma Oscura del alba*. La cual narra la vida de personajes atrapados en secretos y obsesiones. La obra invita a reflexionar sobre la oscuridad interior, los deseos ocultos y cómo moldean nuestra identidad.

Para participar contacta a Paola Figueredo al correo voceslatinasclub@gmail.com

Club de lectura

Club de lectura Lectureando

Viernes 27 | 19:00 a 21:00 h

Mediateca

El club de lectura lectureando inicia su primera reunión del año con el análisis de la obra *Tango Satánico* de Laszlo Krasznahorkai (Hungría).

Tras la caída del comunismo, un pueblo húngaro espera un milagro hasta que la inesperada aparición del carismático Irimiás despierta esperanzas y desórdenes.

Para participar contacta con Soraya Daza al cel. 72502346

SartaLasartA

Club de lectura multisensorial para personas con discapacidad visual

Viernes 13 | 16:00 a 18:00 h

Mediateca

En su primer ciclo, denominado *Relaciones con la naturaleza*, el club leyó los cuentos bolivianos *El bosque* de Giovanna Rivero y *Crónica aviar* de Óscar Martínez.

En esta sesión analizaremos y comentaremos las lecturas a través de una experiencia multisensorial, que nos invita a sentir la naturaleza, a pensarla como refugio, como espacio de cuidado pero también como un lugar atravesado por las tensiones y conflictos. Actividad exclusiva para personas con discapacidad visual.

Para participar, regístrate en la Mediateca del CCELP o escribe al correo [mediateca.ccelp@acid.es](mailto:ccelp@acid.es)





Actividades lúdicas

Buffet de juegos de mesa

Sábado 7 | 15:00 a 18:00 h

Mediateca

Te invitamos a conocer los más de 250 juegos de mesa de la Ludoteca, podrás escoger cualquier juego del catálogo y el equipo de dinamizadores te acompañarán y enseñarán cómo jugarlo.

Mediación

Presentación de Vaivén, grupo de estudio en torno a la mediación

Jueves 25 | 19:00 h

Espacio 1

Vaivén es un grupo de estudio sobre mediación cultural que, desde junio de 2025, investiga de manera colectiva ideas, intuiciones y formas de hacer. Esta presentación no pretende cerrar el proceso, sino abrirlo: compartir lo recorrido y poner en juego las posibilidades que el grupo imagina para continuar su trabajo.



Infantil

Actividades infantiles

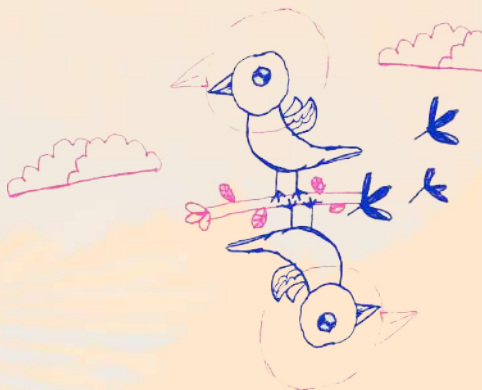
Club del fanzine Qillqiri

Microcuento

21 y 28 de marzo | 15:00 a 17:00 h

El club dirigido a niñxs de 8 a 12 años, es una oportunidad para leer y escribir con el apoyo de una comunidad. Para nuestro primer encuentro del año, comenzaremos con la lectura del microcuento *“El dinosaurio de Augusto Monterroso”* de Blanca Wiethüchter, basado en el cuento homónimo de Monterroso. En nuestra segunda reunión escribiremos nuestro propio microcuento, que publicaremos en el primer número de esta gestión del fanzine Qillqiri.

sigue nuestras redes para encontrar
nuestras convocatorias



Nuestros servicios

La **Mediateca del CCELP** es un espacio de lectura, consulta y préstamo de libros, especializada en arte y cultura. Contamos con un fondo bibliográfico de más de 4.000 títulos libros para público adulto, juvenil e infantil, en modalidad de estantería abierta, para responder a la curiosidad lectora de nuestros usuarios y usuarias. Los servicios de la biblioteca incluyen el préstamo a domicilio para socios.

El **Co-Working del CCELP** es un espacio para estar, leer, estudiar o trabajar. Un lugar que ofrece mobiliario adecuado, tomas de electricidad, Wi-Fi abierto, permitiendo a nuestros usuarios realizar sus trabajos y apropiarse de los espacios que ofrece el CCELP.

El **Patio del CCELP** es un espacio al aire libre. Un lugar de encuentro para reuniones, actividades artísticas o de recreación. Un lugar de descanso en el centro de la ciudad.

**Todas las actividades y servicios del
Centro Cultural de España en La Paz
son gratuitos y abiertos a todo público.**





aecid cultura

La Paz

Avenida Camacho, 1484 entre las calles Loayza y Bueno.



@ccelpaz



@ccelp.bo