



# Agenda Abril

## 3ra Feria Internacional del Libro de El Alto

Del 1 al 12 de abril | 10:00 a 22:00 h

Terminal Metropolitana de El Alto

El CCELP se suma a la FILEA en su tercera edición con una programación que integra teatro, talleres de creación literaria y actividades inclusivas para fomentar la lectura. Una participación que reafirma nuestro compromiso con la cultura y la infancia. Además, contaremos con programación especial de nuestra Ludoteca. Conoce el resto de la programación en [www.ccelp.bo](http://www.ccelp.bo)



## VI Seminario virtual de literatura infantil

20 de abril | 15:00 h

Virtual. Facebook live, YouTube

La ABLI, junto al CCELP, presenta el VI *Seminario Virtual El arte de narrar para el público infantil*, con la participación de *Ricardo Alcántara* (España), *María Emilia López* (Argentina) y *Ana Balleta* (Bolivia), en un diálogo sobre experiencias y procesos de narración a niños y niñas, en formato virtual.



## Cita a ciegas con un libro

Del 20 de abril al 25 de abril | 10:00 a 21:00 h

Celebra el Día Internacional del Libro con la colección de la Mediateca del CCELP y anímate a prestarte un libro elegido al azar. Participa girando la ruleta que revelará el código del libro. Una forma lúdica y sorpresiva de descubrir nuevas lecturas. Actividad exclusiva para socios.



Accesible

## Ojos Ciegos, Voces Vivas

08 de abril | 18:00 h

Realizado por el colectivo La Cabrona junto a personas con discapacidad visual a partir de talleres y testimonios sobre las barreras que enfrentan. Creando cuentos para niñas, niños y jóvenes, que buscan promover la empatía, la inclusión y el reconocimiento de la diversidad. El libro incluye códigos QR con audio y guía de actividades.



Accesible

## Las andanzas de Dere

15 de abril | 17:00 h

Novela infantil boliviana escrita por Rudy Terceros, transcrita al sistema braille como apuesta por la inclusión y el acceso a la lectura. Cuenta la historia de *Dere* un zapato separado de su par, que emprende un viaje de aventuras en busca de su hermano, descubriendo la amistad y la perseverancia.

## Pichikata, la novia del modernismo

22 de abril | 19:00 h

Efraín Ortuño nos presenta un ensayo histórico y geopolítico que analiza la relación entre hoja de coca y cocaína, revisando críticamente la llamada “guerra contra las drogas” y sus implicaciones políticas, culturales y sociales. Un espacio de diálogo y reflexión abierto al público.



## Club de lectura Lectureando

24 de abril | 19:00 h

La 2da reunión del Club analiza *María Magdalena*, de José María Vargas Vila (Colombia), una novela lírica que subvierte el relato bíblico tradicional. Jesús y Judas disputan el amor de María Magdalena, en una historia de pasión, erotismo y crítica anticlerical. Para participar escribe a [mediateca.ccelp@aacid.es](mailto:mediateca.ccelp@aacid.es)

## Club de lectura virtual Voces Latinas

25 de abril | 11:00 h

La 2da reunión del Club comenta *Cuando vi la sangre*, de Lourdes Reynaga (Bolivia), con participación de la autora. Una novela que aborda la cárcel desde dentro, evocando voces masculinas que la escritora ha escuchado e investigado. Para participar escribe a [mediateca.ccelp@aacid.es](mailto:mediateca.ccelp@aacid.es)



## Del libro a la pantalla: cuando la realidad supera la ficción

En el marco del Día Internacional del Libro, el CCELP presenta este ciclo como un espacio de encuentro entre literatura, cine e historia. A partir de relatos inspirados en obras literarias y hechos históricos, las películas proponen una mirada a la Guerra Civil española y sus consecuencias, a través de historias de resistencia, memoria y dignidad.



## La lengua de las mariposas

7 de abril | 19:00 h



*José Luis Cuerda, 1999, 96´*

Ambientada en 1936, la película narra la relación entre Moncho, un niño que comienza a ir a la escuela, y Don Gregorio, su maestro, quien le transmite con paciencia su amor por el conocimiento, la naturaleza y la libertad. La creciente tensión política previa a la Guerra Civil irá marcando el destino de ambos y poniendo a prueba su vínculo.

## El maestro que prometió el mar

14 de abril | 19:00 h



*Patricia Font, España, 2023, 105´.*

Ariadna descubre que su abuelo lleva años buscando a su padre, desaparecido en la Guerra Civil. Para ayudarlo, viaja a Burgos, donde se exhuma una fosa común. Allí reconstruye la historia de Antoni Benaiges, un maestro que marcó a sus alumnos y les hizo una promesa inolvidable: conocer el mar.

## Las 13 rosas

21 de abril | 19:00 h



*Emilio Martínez-Lázaro, 2007, 132´*

Tras la Guerra Civil española, trece jóvenes son detenidas, interrogadas y encarceladas en Madrid. Acusadas de reorganizar la JSU, fueron condenadas a muerte y fusiladas el 5 de agosto de 1939.

## Los girasoles ciegos

28 de abril | 19:00 h



*José Luis Cuerda, España, 2008, 95´*

Galicia, años 40. En plena posguerra, Elena y su hijo Lorenzo intentan mantener las apariencias mientras ocultan los secretos familiares: su hija adolescente ha huido embarazada con un joven buscado por la policía, y su marido vive escondido en casa. La llegada de un diácono con dudas lo complica todo.

## Ulises sin documentos

17 de abril | 19:00 h

Como parte de Platea del CCELP y en el marco del Día Internacional de la Danza, se presenta El viaje de Ulises sin documentos, un proyecto escénico de Juanqui Arévalo libremente inspirado en La Odisea de Homero. A través de danza, música y palabra, la obra reflexiona sobre los cuerpos migrantes, las fronteras y las preguntas por la identidad, la pertenencia y el desplazamiento.



## Música

## Sociedad San Pedro

24 de abril | 20:00 h

Dando inicio al ciclo de conciertos mensuales en el Patio del CCELP, ¡Jarana! presenta a Sociedad San Pedro, una orquesta de cumbia alternativa nacida en 2022 e integrada por nueve músicos provenientes de distintos recorridos musicales. Su propuesta explora un sonido tropical contemporáneo que fusiona la cumbia con influencias de la cumbia villera, el latin y el rock, dando lugar a un concierto enérgico que invita al baile y al encuentro.



## Conciertos del conjunto La Spagna

22 de abril | 21:00 h | Capilla los huérfanos, Santa Cruz de la Sierra

23 de abril | 21:00 h | Iglesia catedral Concepción

24 de abril | 20:30 h | Iglesia San José de Chiquitos

En el marco de la XV edición del Festival Internacional de Música Renacentista y Barroca Americana el CCELP apoya la presencia del conjunto *La Spagna*, especializado en la interpretación histórica de música antigua desde el Renacimiento hasta el primer Romanticismo. La agrupación musical contará con tres conciertos en las localidades de Santa Cruz de la Sierra, San José de Chiquitos y Concepción.



## BENDITA AGUA. Cuerpo-Territorios en 3 actos

Erika Ewel

Hasta el 28 de mayo

*Bendita agua* propone un recorrido en tres actos donde el cuerpo y el territorio se piensan como una misma superficie sensible.

La exposición propone un recorrido por una práctica artística que entiende el textil como lenguaje de memoria, cuerpo y territorio. A través de bordados, telas intervenidas, procesos performativos y documentación, las obras se sitúan en el cruce entre lo íntimo y lo político, lo doméstico y lo extractivo, lo corporal y lo geográfico.

Accesibilidad

## Sartalasarta Club de lectura multisensorial para personas con discapacidad visual

13 de abril | 16:00 h

Iniciamos el 2do ciclo: *Literatura y Música*. En esta sesión presentaremos las lecturas del mes, donde la música y el sonido serán protagonistas, invitándonos a reflexionar sobre su papel en la vida cotidiana. Actividad exclusiva para personas con discapacidad visual. Regístrate en la Mediateca o escribe a [mediateca.ccelp@acid.es](mailto:mediateca.ccelp@acid.es)



Actividades lúdicas

## LUMO Ludoteca móvil en FENACIEBO

24 de abril | 9:00 a 13:00 h

FENACIEBO

LUMO acerca los juegos de la Ludoteca del CCELP a distintos espacios culturales y formativos de la ciudad, ampliando el acceso a la cultura lúdica moderna. En esta ocasión presentaremos juegos de mesa con accesibilidad universal, pensados para compartir entre personas con y sin discapacidad visual.

# Infantil / Juvenil

Actividades infantiles

## Patinetas - Taller de skate

09, 16 y 23 de abril | De 15:00 a 17:30 h | Adolescencia

11, 25 de abril y 09 de mayo de 2026 | De 10:00 a 12:30 h | Infancia

La Escuelita Popular de Skate (EPS) llega al Centro Cultural de España en La Paz con talleres dirigidos a niñas y niños de 8 a 12 años, en el marco del programa Sacudida, y a adolescentes de 13 a 15 años, a través del programa Jaleo. La propuesta busca introducir a las y los participantes en la práctica del skateboarding mediante sesiones grupales adaptadas a distintos niveles, en las que podrán familiarizarse con este deporte y con algunos de los elementos básicos de su práctica. A través de este encuentro, la EPS busca acercar la cultura del skate a niñas, niños y jóvenes, ampliando las posibilidades de acceso a esta disciplina.



## El bordado como dibujo libre. Grupo de costura experimental

10 de abril | De 16:00 a 18:00 h

En el marco de la exposición *Bendita Agua* y el programa Sacudida Familias, Erika Ewel propone un taller en el que, a través del juego y la experimentación con telas, hilos y lanas, se explorarán acciones como coser y bordar, acercándose de forma creativa a los materiales y procesos presentes en la muestra. Al finalizar, se realizará una visita a la exposición junto a la artista. Dirigido a niñas y niños de 8 a 12 años acompañados de una persona adulta.

## Qillqiri Club de lectura infantil

18 y 25 de abril | De 15:00 a 17:00 h

En abril el club aborda la prosa poética, leeremos *Mar de lluvia* de Yolanda Bedregal para descubrir el poder de la imaginación en una tarde lluviosa. Dialogaremos e interpretaremos el texto y luego crearemos nuestras propias piezas de prosa poética, escribiendo, corrigiendo e ilustrando relatos inspirados en su estilo.

Cierre de convocatoria 13/04/2026



## Joshua

Tarambanas Teatro

Viernes 10 | 18:30 h

Como parte de nuestras presentaciones dirigidas a público infantil y familias, Sacudida Platea presenta Joshua. A partir de la tradición oral boliviana —con la leyenda guaraya El sol y la luna y el cuento El violín mágico de Yosa— esta obra combina teatro, títeres, sombras y narración para seguir las aventuras de un niño que viaja con su armónica en busca de la luna.



Próxima convocatoria

## Cuerpos que tejen movimiento. Taller de danza

Elena Filomeno

04, 06, 11, 13, 18, 20, 25 y 27 de mayo | De 17:00 a 18:30 h

El taller invita a niñas y niños de 8 a 12 años a explorar el diálogo entre el cuerpo y los tejidos Jalq'a, transformando formas y ritmos visuales en movimiento para crear composiciones corporales compartidas.

El taller será impartido por Elena Filomeno, coreógrafa, bailarina e investigadora del movimiento.

sigue nuestras redes para encontrar  
nuestras convocatorias

# Proyectos Red de Centros Culturales de AECID

## Cuentos en Red 2026: Relatos que siembran

Red de Centros Culturales de la AECID

Del 23 de abril al 05 de junio

Virtual. Spotify y YouTube

En el marco del Día Internacional del Libro iniciamos la difusión de Cuentos en Red 2026 que celebra su 5ta edición. Esta temporada reúne relatos en audio y video de voces del mundo hispanohablante inspirados en la naturaleza, que invitan a reflexionar sobre el cuidado del planeta y los desafíos ambientales actuales. Podrán escucharse y verse a través de la cuenta de Cuentos en Red AECID en Spotify y YouTube.



# Proyecto AfrOeste

## Convocatoria de residencias artísticas

El Centro Cultural de España en La Paz se incorpora a la red AfrOeste, proyecto impulsado por la Red de Centros Culturales de AECID desde 2022, y abre la convocatoria de residencias artísticas 2026, dirigida a artistas y gestores afrodescendientes y africanos. La iniciativa ofrece 19 residencias en 12 países, promoviendo el intercambio, la creación y el diálogo entre África, Europa y América Latina.

Más información en: [ccelp.aecid.es](http://ccelp.aecid.es)

Cierre de convocatoria: 20 de abril





aecid cultura

---

La Paz

2026

Avenida Camacho, 1484 entre las calles Loayza y Bueno.



@ccelapaz



@ccelp.bo